

## Biografie:

Ruud Dijkers werd geboren in Rotterdam in 1950. Hij woont en werkt in Maasbommel. Tussen 1970 en 1975 volgde hij een opleiding aan de Koninklijke Academie voor Kunst en Vormgeving in 's-Hertogenbosch. Aan het Wilhelm-Lehmbruck Stipendium dat hij in 1977 ontving was een residency van twee jaar in Duisburg verbonden. Een reisstipendium stelde hem in 1979 in staat een reis van een jaar door Mexico te maken. Later zouden nog meerdere studiereizen volgen, waaronder een reis naar Egypte in 1985 en naar Spanje in 1992 en 1994. In 1980 stond Ruud Dijkers op de shortlist voor PS1 in New York, en in 1981 werd zijn werk geselecteerd voor de 5e Biënnale voor Kleinplastiek in Budapest. Van 1981 tot 2015 was Dijkers als docent verbonden aan de Akademie voor Kunst en Vormgeving/St Joost, 's-Hertogenbosch. Hij was van 1984 tot 1988 adviseur van de Gemeentelijke Adviescommissie Beeldende Kunst in Nijmegen, en van 1997 tot 1999 van de commissie Kunstopdrachten in de gemeente Hellevoetsluis. Van 1998 tot 2007 was Dijkers voorzitter van het DAK in Nijmegen, en 2007 tot 2008 was hij als adviseur betrokken bij de kunstopdracht voor de nieuwbouw van Miele Nederland BV in Vianen. In 1995 had hij een werkperiode in het Europees Keramisch Werk Centrum. Het werk van Ruud Dijkers was te zien in solo-tentoonstellingen en groepspresentaties in binnen- en buitenland. Zijn beelden, tekeningen en grafiek is onderdeel van particuliere en museum collecties. In 2014 werden 163 tekeningen en een aantal zeefdrukken uit de verzameling van Karl-Hermann Klock opgenomen in de collectie van het Lehmbruck Museum in Duisburg (DE). Het werk van Ruud Dijkers wordt in Nederland vertegenwoordigd door galerie Jansen & Kooy in Warnsveld.

[www.ruuddijkers.nl](http://www.ruuddijkers.nl)